

NECESSIDADES TÉCNICAS - POR ELISE:

PALCO:

Tipo: Italiano (em formato retangular, com a largura maior que a profundidade)

Profundidade: Máxima 10m / Mínima 7m

Largura: Máxima 10m / Mínima 8m

Altura: Mínima 4m

Piso: linóleo preto

Vestimenta:

- Fundo: Rotunda Preta, esticada, em perfeito estado de conservação.
- 4 (quatro) pernas Pretas de cada lado (preferencialmente, com bastidores)
- Bambolinas pretas

*** a produção do grupo deve receber anteriormente o mapa de palco**

SOM:

- Caixas de amplificação: 2
- CD Player: 1
- Retorno: 02

*** não é possível usar aparelho de DVD para operar a trilha do espetáculo**

CENOGRAFIA:

- Volume do cenário: 1,5 m3
- Barras de cenário (mínimo): 3

*** não é necessário transporte de carga (a carga viaja com a equipe).**

MONTAGEM/DESMONTAGEM:

Duração:

- Montagem de cenário: 1h
- Montagem da iluminação: 10h
- Desmontagem de cenário: 1h

Número de técnicos locais necessário:

- 01 contra-regra (durante o espetáculo)
- 02 técnicos de iluminação (para montagem de luz)

MATERIAL DE CENA FORNECIDO PELO CONTRATANTE:

- 04 rolos de fita Rosco preta para linóleo

*** este material deverá estar no local no dia da apresentação, no início da montagem**

CAMARIM:

2 Camarins com espelho, araras, chuveiro com água quente , ferro de passar roupa a vapor e tábua de passar roupa.

EQUIPE PARA VIAGEM/ROOM LIST – 7 PESSOAS:

- 5 (cinco) atores;
- 1(um) operador de som/produtora;
- 1(um) técnico/operador de luz.