

## NECESSIDADES TÉCNICAS – AMORES SURDOS:

### PALCO:

**Tipo:** Italiano ou semi-arena. Pode ser adaptado para um lugar alternativo (com montagem de arquibancada e caixa preta).

**Profundidade Mínima:** 8m

**Largura Mínima:** 7m

**Altura Mínima:** 4m

**Piso:** madeira ou preto

**\* é imprescindível que o teatro disponha de todas as vestimentas em perfeito estado (rotunda, bambolina e pernas)**

**\* a produção do grupo deve receber anteriormente o mapa de palco para estudar a melhor maneira de fixar o teto do cenário.**

### SOM:

Caixas de amplificação: 02

Retorno: 02

CD Player: 1

**\* não é possível usar aparelho de DVD para operar a trilha do espetáculo**

### CENOGRAFIA:

**\* vide planta anexada**

**Peso total:** 300 kg

**Volume:** 7m cúbicos

**Transporte:** caminhão baú de 5 metros

**\* o espetáculo possui um “teto de luz” - são placas de metalon forradas com PVC, fixadas no teto, acima da área onde acontece a encenação. O teto mede 6,45m de largura x 4,70m de profundidade; pesa aprox. 200kg; a fixação é feita em varas ou vigas.**

**\* é necessário no mínimo 03 varas para fixação, além de 6 pessoas para subir o teto (caso não existam varas elétricas).**

### MONTAGEM/DESMONTAGEM – CENÁRIO E LUZ:

#### **Duração:**

- Montagem, afinação e gravação da luz - 2 dias:

1º dia: 8 Horas

2º dia: 8 Horas

- Desmontagem: 4 Horas

**Número de técnicos locais necessário:**

- 6 de cenografia (durante a montagem e desmontagem do Teto)
- 1 de som
- 1 de luz

**MATERIAL DE CENA E SERVIÇOS FORNECIDOS PELO CONTRATANTE:**

- 05 Kg de argila por apresentação
- 04 rolos de fita Rosco preta para linóleo

**\* este material deverá estar no local no dia da apresentação, no início da montagem**

- Lavagem de aproximadamente 20 peças de roupa após cada espetáculo.
- 2 funcionários de limpeza após cada apresentação.

**CAMARIM:**

2 Camarins com espelho, araras, chuveiro com água quente e fria, ferro de passar roupa a vapor e tábua de passar roupa.

**EQUIPE PARA VIAGEM/ ROOM LIST – 9 PESSOAS:**

- 5 (cinco) atores;
- 1(um) operador de som/produtora;
- 1(um) operador de luz;
- 1 (um) contra-regra;
- 1(uma) diretora.